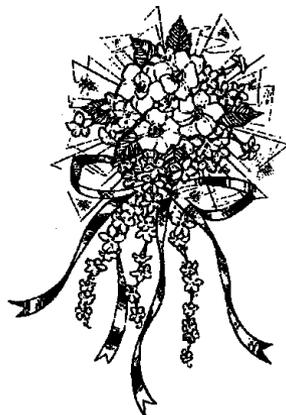


## *Pár slov na úvod*

*Sníva každý človek a sny ľudí odjakživa fascinovali. Nútili ich zamýšľať sa nad tým odkiaľ sa sny berú, čo znamenajú a hlavne prečo prichádzajú. A nie je tomu inak ani dnes. Nikto však presne nevie, kedy sa v človeku zrodila túžba využiť sny aj inými spôsobmi. Najmä takými, ktorými je vraj možné čo-to podozvedieť sa a využiť nielen vo svoj prospech, ale i v prospech iných.*

*Nie, nedržíte v rukách knihu čiernej mágie, podľa ktorej budete musieť vyvolávať démonov noci a toho najtemnejšieho pekla, či preklínať svojich nepriateľov. Sú to totiž staré národy LÚBOSTNEJ MÁGIE, ktoré vraj dokážu záujemcovi privodiť jasnozrivé sny o milovanej osobe. Stačí si len vybrať tú správnu kapitolu a vyskúšať niektorý z receptov. Možno sú naivné, možno sú strelené, možno nad nimi iba mávnete rukou, no absolútne tým nič nezmeníte na fakte, že človek odjakživa túžil všetko ovládnuť.*

*A ani ríša snov sa tomu nevyhla...*



ISBN 80-89044-12-3  
© Štefan Banházi, 2000  
© Eko-konzult, 2001

# *Vešdecké sny*

## *Čo treba vedieť o príprave*

## PRÍPRAVA NA ČAROVANIE

Samotná príprava na realizáciu určitého receptu nemusí byť vôbec vyčerpávajúca, ak si potrebné veci pripravíš vopred. Nič si nenechávaj na poslednú chvíľu, inak ti časová tieseň môže spôsobiť primnoho nežiadúcej nervozity, ktorá zasa môže byť zdrojom chýb. Len v niekoľkých prípadoch si budeš musieť pár dní na zadováženie si potrebných komponentov počkať, no ak si dobre naštuduješ recept, nič by ťa nemalo prekvapiť.

Poněkteré recepty sú jednoduchšie, iné o niečo jednoduchšie, ibaže tajomstvo úspešného čarovania nespočíva len v samotnom magickom úkone. Odfláknutá robota a odrapotanie príslušného textu je len málokedy ovenčená úspechom.

## CHYBY

Samozrejme, človek je tvor omylný a zavše sa mu podarí nejakú tú chybičku urobiť. A hoci by niektoré recepty na podobnej chybičke stroskotali úplne, v tomto prípade to neplatí, čo samozrejme neznamená, že tých chybičiek môže byť príliš mnoho. Najdôležitejšie je azda **sústredenie**, ktoré je nepostrádateľné pri každom čarovaní a nenahradí ho ani nadšenie či neviemaké dbanie o to, aby sa niekde nespravila chyba.

## MLČANLIVOSŤ

Nemusí hneď každý vedieť, že sa chystáš čarovať. Zbytočne to nerozchyruj, ale je len na tebe, ako sa zachováš. A keď sa aj niekto dovŕti, čo zamýšľaš, svet sa nezrúti...

## SAMOTA

Každý by mal čarovať osamote. **Jedná sa** výsostne o **súkromnú záležitosť** a prítomnosť iných ľudí je nežiadúca, lebo môže pôsobiť veľmi rušivo. Pokiaľ ale máš nejakú spriaznenú dušu, ktorá vie nielen držať jazyk za zubami, ale má i pochopenie pre tvoje trápenie (zábery), tak potom by prítomnosť takejto osoby nemala

byť prekážkou. Vedz, že je len na tebe, ako sa rozhodneš. Čas, resp. ráno ukáže, či tvoje rozhodnutie bolo správne...

## ČAROVANIE JE VÁŽNA VEC

Ak sa rozhodneš čarovať zo zábavy, nič sa nestane. Smiech a **chichúňanie sa patria síce za dvere, ale presne to isté platí aj o strachu a strnulosti pri čarovaní. Čarovanie si vyžaduje hlavne REŠPEKT a ujasnenie si niekoľkých otázok:**

- ČO CHCEM VEDIET?
- JE MOJE ROZHODNUTIE SPRÁVNE?
- NESLEDUJEM SVOJÍM KONANÍM NIEČO NEKALÉ?
- NAOZAJ POTREBUJEM VEDIET, ČI...?
- BUDEM VEDIET MILOVANEJ OSOBE AJ POMÔCŤ?

Otázok je prirodzene viacej, no nech si radšej prihrievajú svoju polievocku každý sám. Treba dať len pozor, aby nevykypela.

## VÝSLEDOK SA NEMUSÍ DOSTAVIŤ IHNEĎ

Človeka to dvakrát nepovzbudí, ale hore uvedené rady slúžia na to, aby človek predišiel sklamaniam.

## SVIECE

Zakaždým používaj sviece nové. Tie isté môžeš použiť len vtedy, ak nimi opakuješ recept, ktorý si už raz realizoval.

## KRIŠTÁLOVÁ MISKA

Dovolené je nahradiť ju miskou z číreho skla.

## KOMNATA

Pred čarovaním i po ňom treba komnatu (izbu) *vyčistiť* zapálením sviece, asi tak na jednu hodinu, no samozrejme

to závisí od veľkosti miestnosti. Pokiaľ sa však prestane plameň sviece mihotať, izba je už *vyčistená*.

### POLNOČNÁ VODA, SÚMRAČNÁ VODA

Ich sila sa postupom času vytráca. Nesmú byť staršie ako 24 hodín!!! Platí o všetkých vodách, ktoré treba použiť na realizáciu receptu.

### RECEPT JE DOVOLENÉ OPAKOVATĚ

po 3-4 dňoch.

### VERŠE PRÍSLUŠNÉHO RECEPTU

Hovoriť ich je treba monotónnym hlasom.

Väčšina receptov si nárokuje, aby sa šlo spať pred polnocou. Spánok po polnoci len zriedkakedy prináša jasnozrivé sny, ale výnimka občas potvrdzuje pravidlo.

Poniektoé sny prinášajú **sny symbolického významu**, ktorý je **treba správne interpretovať**. Interpretácie sú súčasťou daných receptov a sú príznačné len pre ten návod, ktorému sú určené. Snáre na výklad snov neradno používať, lebo môžu pôsobiť zmätočne.

### CÚVAJÚCI (odrastajúci) MESIAC

Jeho tvar pripomína písmeno C. V uvedených receptoch sa však jedná o obdobie *od splnu Mesiaca po poslednú štvrt Mesiaca*. Obdobie po poslednej štvrti Mesiaca už vhodné na realizovanie spomínaných návodov vhodné nie je.

### DORASTAJÚCI MESIAC

Jeho tvar pripomína písmeno D. V uvedených receptoch sa jedná o obdobie *od prvej štvrti Mesiaca po spln Mesiaca*, pričom platí zásada, že obdobie od novu po prvú štvrt Mesiaca nie je vhodné na dopracovanie sa k jasnozrivým snom uvedenými návodmi, ak je dorastajúci Mesiac podmienkou realizovania návodu.



## Ako uvidieť vo sne, ako muž zmýšľa

**Do krištálovej misky napusti:** Vodu z lesnej studničky. Do nej daj malý ruženín, ktorý je zabrusený do tvaru srdca. Napokon tam pridaj aj mužov prsteň.

**Zažni:** Štyri biele sviece.

Ako kadidlo použi: Ihličie.

**Čarovné verše vyslov (počas čarovania):** 2–krát.

**Čarovné verše vyslov (v posteli):** 3–krát.

**Čas:** 21–22 hodina.

**Spať musíš ísť najneskôr:** O 23 hodine.

**Fáza Mesiaca:** —

**Vystríhaj sa:** Nekalým úmyslom.

**Poznámka:** Nečaruj v tej komnate, v ktorej budeš spať. Misku však maj v noci položenú pri posteli, aby si ju mala po svojej ľavej ruke prípadne, priamo pod posteľou. Vo sne ti bude prezradené, ako tvoj muž zmýšľa.

*Ako zmýšľa muž môj, sníček drahý zjav mi,  
práve tejto noci, odpoveď na to daj mi.  
Aby som sa dozvedela jak zamýšľa on,  
teba volám, sníček milý, navštívože náš dom.*

*Vyzrad mi tú pravdu, na tú chvíľu čakám,  
dnešnú noc som otvorená všetkým tvojim radám.  
Vyzradže mi, sníček, pravdu číru, svätú,  
ktorú nočné víly, v mlkve rose pletú.*

*Aj keď pravda horká býva beztak mi ju ukáž,  
aj keby som mala, trpieť v hrozných mukách.  
Ku mne prídi, za mnou prídi, čakať bude do rána,  
ty mi potom budeš v sničku podľa priania pomáhať.*

*Zazrieť chcem pravdu čoskoro, práve tejto noci,  
teba, sníček jasnozrivý, o túto službu prosím.  
Vyzradže mi, sníček, to tajomstvo tvoje,*

*nech mi tvoj hlas pravdovravný  
všetko hneď rozpovie.*

## Ako uvidieť vo sne, ako vyriešiť starosti s mužom

**Do krištálovej misky napusti:** Poludňajšiu vodu, t.j. vodu získanú zo studne v čase poludnia. Do nej daj triesky zo starej drevenej závery, malú viazaničku imela a jeden jeho vlas.

**Zažni:** Tri biele sviece, pričom na prostrednú vyry jeho meno.

Ako kadidlo použi: Imelo. Rozžerav vo vhodnej nádobke s vrstvou piesku na jej dne drevené uhlie a počas čarovania ho naň po štipkách vhadzuj.

**Čarovné verše vyslov (počas čarovania):** 4–krát.

**Čarovné verše vyslov (v posteli):** 2–krát.

**Čas:** Čarovať začni tesne po západe Slnka.

**Spať musíš ísť najneskôr:** O 22 hodine.

**Fáza Mesiaca:** Spln, resp. dve až tri noci pred splnom Mesiaca.

**Vystríhaj sa:** Najmä bravčoviny, telaciny, bielemu chlebu a červenému vínu. Počas celého dňa rozprávaj čo najmenej a vyhýbaj sa ľuďom, pokiaľ budeš môcť.

**Poznámka:** Musíš čarovať v tej miestnosti, v ktorej budeš spať. Misku umiestni pod svoju posteľ. Sen o starej žene, starom mužovi, vdove, vdovcovi, mrzákovi, richtárovi, sudcovi, kňazovi, kaplánovi, mastičkárovi, vojakovi bude značiť, že tvoje **starosti sama nevyriešiš** a budeš potrebovať niekoho, kto ti povie čo máš robiť. Inak by sa ti mal prisniť sen, v ktorom sa dozvieš, ako svoje starosti s mužom vyriešiš. Môžbyť, že vo sne zazrieš tvár toho, koho poznáš. Potom choď za tým človekom po radu.

*Rozpoviem ti, sníček, čo ma ťaží veľmi,  
neviem prečo postíhol ma osud taký temný.*